

RECRUTEMENT D'UN.E STAGIAIRE À LA MAÎTRISE POPULAIRE F/H

Depuis 2016, la Compagnie sans Père et l'Opéra-Comique ont créé la Maitrise Populaire, une formation artistique pluridisciplinaire (chant choral, danse, théâtre, piano, claquettes, formation musicale Dalcroze...), qui initie et perfectionne des jeunes de 8 à 25 ans aux métiers de la scène. La Maitrise Populaire accueille 120 maitrisiens scolarisés en horaires aménagés. La formation intègre également une activité artistique dense au plateau, essentiellement salle Favart, à l'Opéra-Comique.

Par son mode de recrutement et l'accompagnement pédagogique des élèves, la Maitrise Populaire défend un modèle de mixité donnant à ce projet artistique et éducatif une forte dimension sociale.

Le poste

La Maîtrise Populaire de l'Opéra-Comique recrute un.e stagiaire, pour une durée de 6 mois, à compter de janvier 2025.

Principales missions & objectifs :

Sous la responsabilité de la Direction de la Maîtrise populaire et en lien avec l'équipe administrative, composée de 4 personnes, le/la stagiaire sera chargé.e d'effectuer différentes missions en fonction de l'activité de la maitrise :

- Suivi des auditions et de la tournée de recrutement auprès de la responsable de scolarité ;
- Suivi des activités artistiques de la Maitrise auprès de la responsable des activités artistiques ;
- Aide à la rédaction de dossier de partenariat, bilans, suivi des relations avec les mécènes et partenaires.

L'approche transversale de ces missions permettra au stagiaire de se former à la gestion et au développement de projet d'éducation artistique.

Profil recherché :

Formation : Licence/Master en gestion de projets culturels, spectacle vivant.

Compétences recherchées :

- Parfaite maîtrise d'InDesign ;
- Rigueur, autonomie, créativité, proactivité ;
- Sens de l'organisation, esprit d'équipe ;
- Intérêts pour le secteur culturel et le spectacle vivant sont appréciés.

Informations complémentaires :

- Gratification au taux en vigueur ;
- Remboursement à 50% de la carte Navigo ou du forfait mobilités durables.

Les personnes qui souhaitent postuler sont invitées à déposer leur candidature (CV et lettre de motivation) par mail à recrutement@opera-comique.com ou par courrier auprès de la direction des ressources humaines - Théâtre national de l'opéra-comique - 5 rue Favart - 75002 Paris avant le 17 décembre 2024.

L'Opéra-Comique a obtenu le double label AFNOR « Égalité professionnelle entre les hommes et les femmes » et « Diversité ». A ce titre, l'Opéra-Comique met en place une politique de prévention des discriminations dès la phase de recrutement. Elle vise également à promouvoir la diversité en élargissant le réseau de diffusion de ses offres d'emploi et de stage. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

