



Saison 25/26

*Confidenciel*

Relations publiques  
dîners et cocktails

OPÉRA  
COMIQUE



Réservation  
de votre saison

# 4 formats originaux

pour vos relations publiques



Dîner d'avant  
spectacle  
et cocktail  
d'entracte



Salon privé et  
champagne à  
l'entracte



Soirée  
Répétition  
privée



Visite des  
coulisses  
et des métiers  
d'art

« Nous vous invitons à organiser vos événements de relations publiques dans une maison d'opéra festive, un format de dîner original et intime, autour de spectacles inoubliables ».



Louis Langrée  
Directeur de  
l'Opéra-Comique



Stéphane Richard  
Président de  
l'Opéra-Comique



# VOTRE SAISON 25/26

OFFENBACH

## Les Contes d'Hoffmann

du 25 septembre au 3 octobre 2025

Avec la complicité du chef Pierre Dumoussaud et le concours, en Hoffmann, du formidable Michael Spyres, fidèle depuis ses débuts à l'Opéra-Comique, Lotte de Beer revisite ce grand classique.

GLUCK

## Iphigénie en Tauride

du 2 au 12 novembre 2025

Louis Langrée dirige l'une de ses partitions préférées avec Wajdi Mouawad à la mise en scène de ce drame poignant de l'arrachement familial et de l'exil, avec les authentiques interprètes que sont Tamara Bounazou, Theo Hoffman, Philippe Talbot et Jean-Fernand Setti.

## Chasing Rainbows

Les mélodies de Julie Andrews

les 13 et 14 décembre 2025

Habillée des créations originales de Hubert Barrère, Lea Desandre accompagnée de Thomas Dunford et l'Ensemble Jupiter vous invitent le temps d'une soirée à explorer le répertoire de Julie Andrews, figure emblématique de rêves, de douceur et de poésie.

MASSENET

## Werther

du 19 au 29 janvier 2026

Raphaël Pichon poursuit sa passionnante exploration du drame lyrique au XIX<sup>e</sup> siècle dans une mise en scène de Ted Huffman au plus près des émotions. Avec Pene Patti, Marianne Crebassa, Jean-Sébastien Bou et Julie Roset.

GERZENBERG

## Nuit sans aube

création contemporaine

du 11 au 17 mars 2026

Matthias Pintscher à la baguette d'une partition envoûtante dirige la double création de son œuvre, en français à l'Opéra-Comique et en allemand au Staatsoper Berlin, avec la complicité au plateau des enchantements scéniques de James Darrah.

## La Valse rêvée d'Offenbach

avec l'Académie de l'Opéra-Comique

du 20 au 22 mars 2026

Les artistes de l'Académie proposent une version allégée et intimiste de Fantasio qui fait la part belle au jeu théâtral et à l'émotion poétique.

DONIZETTI

## Lucie de Lammermoor

du 30 avril au 10 mai 2026

Speranza Scappucci dirige ce sommet du lyrisme romantique avec Sabine Devieille en interprète idéale de ce rôle-titre poignant, aussi virtuose que sensible. À la mise en scène, Evgeny Titov met à nu les ressorts cruels de ce drame impitoyable.

KRÁSA

## Brundibár

avec la Maîtrise de l'Opéra-Comique

du 2 au 7 juin 2026

Dirigée par Louis Langrée, cet opéra explore les fables d'Hansel et Gretel et des Musiciens de Brême.

## Récitals L'Amour du Chant

Les plus grandes stars de la scène lyrique en solo ou duo intimiste dans l'écrin de la salle Favart.

Stéphane Degout

9 octobre - 20h

Cyrille Dubois & Tristan Raës

7 novembre - 20h

Stéphanie d'Oustrac & Pascal Jourdan

1<sup>er</sup> décembre - 20h

Julie Roset & Susan Manoff

5 mai - 20h



# Vos formules à la carte

## Découverte

10 000 € par an  
soit 6 400 € après réduction d'impôts

1 évènement  
pour 10 personnes

### 1 soirée Dîner & Opéra

Invitez 10 clients pour une soirée exclusive avec dîner, spectacle en 1<sup>ère</sup> catégorie, cocktails et rencontre avec les artistes

## Crescendo

25 000 € par an  
soit 13 000 € après réduction d'impôts

3 évènements exclusifs  
pour 40 personnes

**1 soirée Dîner & Opéra**  
Soirée exclusive avec dîner, spectacle en 1<sup>ère</sup> catégorie, cocktails et rencontre avec les artistes.

**1 cocktail privé pour 10 invités**  
autour d'un opéra ou récital

**1 expérience VIP pour 20 invités**  
Visite des coulisses OU soirée autour d'une répétition

## Mélomane

50 000 € par an  
soit 30 000 € après réduction d'impôts

5 évènements haut de gamme  
pour 70 personnes

**2 soirées Dîner & Opéra**  
Soirée exclusive avec dîner, spectacle en 1<sup>ère</sup> catégorie, cocktails et rencontre avec les artistes.

**1 cocktail privé pour 10 invités**

**2 expériences VIP pour 20 invités**  
Visites des coulisses OU soirées répétitions

**Billetterie VIP**  
Accès prioritaire  
jusqu'à la dernière minute

Pour soutenir un projet, une production ou imaginer un évènement sur-mesure :  
[entreprises@opera-comique.com](mailto:entreprises@opera-comique.com)

Nom de la société

Adresse .....

Nom du représentant

Téléphone .....

Fonction

E-mail

## Opéras

### Les Contes d'Hoffmann

- Cocktail Jeudi 25 sept. 2025 - 20h
- Cocktail Lundi 29 sept. 2025 - 20h
- Dîner Mercredi 1<sup>er</sup> oct. 2025 - 20h

### Iphigénie en Tauride

- Cocktail Mardi 4 nov. 2025 - 20h
- Cocktail Jeudi 6 nov. 2025 - 20h
- Cocktail Lundi 10 nov. 2025 - 20h
- Cocktail Mercredi 12 nov. 2025 - 20h

### Werther

- Cocktail Lundi 19 jan. 2026 - 20h
- Cocktail Mercredi 21 jan. 2026 - 20h
- Dîner Mardi 27 jan. 2026 - 20h
- Cocktail Jeudi 29 jan. 2026 - 20h

### Nuit sans aube

- Cocktail Mercredi 11 mars 2026 - 20h
- Soirée Jeunes moins de 35 ans  
Vendredi 13 mars 2026 - 20h
- Cocktail Mardi 17 mars 2026 - 20h

### Lucie de Lammermoor

- Cocktail Jeudi 30 avril 2026 - 20h
- Cocktail Lundi 4 mai 2026 - 20h
- Dîner Mercredi 6 mai 2026 - 20h

### Brundibár

Maîtrise Populaire de l'Opéra-Comique

- Mercredi 3 juin 2026 - 20h
- Samedi 6 juin 2026 - 20h
- Dimanche 7 juin 2026 - 15h

## Spectacles

### Chasing Rainbows

- Cocktail Samedi 13 déc. 2025 - 20h
- Cocktail Dimanche 14 déc. 2025 - 15h et 20h

### La Valse rêvée d'Offenbach

Académie de l'Opéra-Comique

- Cocktail Vendredi 20 mars 2026 - 20h

### Récitals L'Amour du Chant

- Cocktail Jeudi 9 oct. 2025 - 20h  
(Stéphane Degout)
- Cocktail Vendredi 7 nov. - 20h (Cyrille Dubois / Tristan Raës)
- Dîner Lundi 1<sup>er</sup> déc. - 20h (Stéphanie d'Oustrac / Pascal Jourdan / Académie de l'Opéra-Comique)
- Dîner Mardi 5 mai - 20h (Julie Roset / Susan Manoff)

## VOS CONTACTS

**Camille Claverie**

Directrice du Mécénat et des Privatisations

**Pénélope Saïarh**

Chargée du Mécénat Entreprises et des Privatisations

[penelope.saiarh@opera-comique.com](mailto:penelope.saiarh@opera-comique.com)

01 70 23 00 98

**Marion Milo**

Chargée du Mécénat Entreprises

[marion.milo@opera-comique.com](mailto:marion.milo@opera-comique.com)

01 70 23 01 20



Opéra-Comique  
5, rue Favart  
Paris 2<sup>e</sup>